

Flamenco im Sommer – back to the roots

Fandangos de Huelva und Bulerias

3. – 5. August 2018

Isabel Alvarez – Cante y baile • Frank Ihle – Guitarra

Flamenco im Sommer: Ein schönes langes Wochenende,
Sommer, Sonne, wir und der Flamenco.

In diesem Jahr wollen wir uns den Fandangos de Huelva widmen. An zwei
Tagen sind der Aufbau der Strophen und kleine Fußteile Thema, am dritten
Tag verschiedene Abgänge.

SängerInnen und GitarristInnen erarbeiten sich in der ersten Stunde eine
Grundlage. Danach dreht sich (fast) alles um den Tanz. Die TänzerInnen be-
schäftigen sich mit Maren und Isabel damit, aus welchen kleinen Bausteinen
eine Fandango-Strophe besteht. Dabei sollten die SängerInnen und Gitarris-
tInnen aufmerksam sein: Zum Schluss wird aus den vielen kleinen Teilen ein
kompletter Fandango por Fiesta.

Unser Name ist Programm: Deshalb werden wir auch wieder Bulerias anbieten.
Ohne große Einführung, nur ein wenig in den Rhythmus grooven y vamos:
Zwei Stunden Juerga für alle:

TänzerInnen, SängerInnen und GitarristInnen dürfen die eigene Pataita, die
eigene Falceta, den eigenen Gesang renovieren, Neues wagen und vielleicht
doch erkennen, daß weniger mehr ist – wann, wenn nicht jetzt!

Außerdem: Der beliebte Flamencoflohmarkt: Wer etwas verkaufen möchte,
bringt es mit – versehen mit Preisschildchen und mit etwas Glück findet es
einen neuen Besitzer.

Nos vemos en Mainz, im Dance & Arts! Flamenco en vivo!

Wir wünschen viel Spaß!

Peña la Buleria e.V.

03.-05. August Tangos por Fiesta

04. August Bulerias

**04. August ab 19:30 Uhr Flamenco-Sommerfest
im Unterhaus Mainz**



Flamenco im Sommer – back to the roots

Fandangos de Huelva 03. bis 05. August 2018

(Tanz, Gesang & Gitarre)

Dieser Kurs eignet für TänzerInnen mit Vorkenntnissen (auch mit wenigen). Fandangos haben einen eingängigen Grundrhythmus und lassen sich mit einfachsten Schritten tanzen.

Es hat sich bewährt, die Gesangs- und Gitarrenkurs zeitlich vor den Tanzkurs zu legen – so besteht darin die Möglichkeit, in Ruhe die Grundlagen zu erarbeiten, um dann im Tanzkurs alles zusammensetzen: Tanz, Gesang und Gitarre.

Isabel und Maren zerlegen den Fandango-Tanz in kleinste Teilstücke und setzen diese zu Strophen, Fußteilen und Abgängen zusammen. Freitag und Samstag jeweils eine Strophe und einen Fußteil, Sonntag die Abgänge und zwischendurch genug Zeit zum Ausprobieren.

Isabel übernimmt darüber hinaus den Gesangskurs und Frank den Gitarrenkurs.

Gedacht ist der Kurs für alle, die schon immer mal einfache Fandangos lernen wollten.

Für den Gesang sind Spanisch- oder Gesangskenntnisse hilfreich, aber nicht Voraussetzung, Liedtexte und Übersetzungen sind inklusive.

Dozenten: Isabel Alvarez/Gesang & Tanz, Frank Ihle/Gitarre, Maren Ihle/Tanz

Preis: 90 €, Einzeltage 35 €, Doppeltage 65 €, für Nichtmitglieder zzgl. Mitgliedsbeitrag mind 10 TeilnehmerInnen

Kurszeit: **Freitag 03.08.2018**
Gesang & Gitarre 17:45 – 18:45 Uhr, danach Begleiten im Tanzkurs
Tanz 19-21 Uhr, incl. Einführung und Struktureklärung

Samstag 04.08.2018
Gesang & Gitarre 11:45 – 12:45 Uhr,
danach Begleiten im Tanzkurs

Tanz 13-15 Uhr

Sonntag 05.08.2018
Gesang & Gitarre 11:45 – 12:45 Uhr,
danach Begleiten im Tanzkurs

Tanz 13-15 Uhr



Flamenco im Sommer – back to the roots

Bulerias 04. August 2018

(Tanz, Gesang & Gitarre)

Es wird mal wieder Zeit, sich den Bulerias zu widmen. Bulerias in ihrer Urform, nicht die Kunstform, der man sonst so oft in Kursen begegnet, sondern ursprünglich, fast witzig, burlesk, eben „Bulerias por calle“, die jeder tanzen, singen, an der Gitarre begleiten kann. Nach kurzem Eingrooven in den Rhythmus geht es direkt los:

Patas, Falcetas, Ein- und Abgesänge gemeinsam mit Live-Musik ausprobieren.

Es geht nicht um Perfektion, sondern um Spaß beim Austesten einer „Pata por Buleria“ live.

Der Bulerias-Compas wird unversehens zum treuen Begleiter im Alltag.

Vamos a Jerez – „Bulerias por calle“!

Dozenten: Frank Ihle, Isabel Alvarez und Unterstützung

Preis: 35 €, für Nichtmitglieder zzgl Mitgliedsbeitrag
mind. 8 TeilnehmerInnen

Kurszeit: Samstag 04.08.2018 15:30 – 17:30 Uhr



Formelles zum Flamenco im Sommer:

Teilnahmebedingungen:

Ein Platz im Workshop kann erst nach Eingang der Zahlung sichergestellt werden. Eine Abmeldung ist nur durch Stellung eines Ersatzteilnehmers möglich oder wenn eine Warteliste besteht. Bei Nichterscheinen werden je nach Kursbelegung 50-100% der Kursgebühr fällig!

Die Kurspreise richten sich an Vereinsmitglieder. Für Nichtmitglieder wird eine Mitgliedsgebühr in Höhe von 20 € für die Monate August bis Dezember 2018 fällig. Die Mitgliedschaft endet automatisch, es kann auch nach den Workshops an allen internen Veranstaltungen des Vereins teilgenommen werden.

Allgemeine Infos:

- Wir behalten uns vor, Kurse aus Mangel an Anmeldungen zu streichen. Stichtag ist der 30. Juli 2018
- Es werden keine Anmeldebestätigungen verschickt
- Die Kurse finden in der Musicalakademie Dance & Arts in Mainz (Hauptstrasse 17-19, Gebäude 6326/6334, 55120 Mainz-Mombach, Anfahrsbeschreibung: Im Hof neben „Wohnraum Mainz“, Anfahrt über „Am Schützenweg“) statt



Über unseren Verein:

Der Verein Peña la Buleria lebt arte Flamenco en vivo – Flamencokunst, hautnah und authentisch. Wen der Flamenco einmal im Herzen berührt hat, der möchte ihn nicht mehr missen, davon sind die Mitglieder der Peña la Buleria e.V. überzeugt. 2006 gegründet, organisiert der kleine Verein unermüdlicher Aficionados Konzerte und Workshop für und mit Flamenco aus Spanien und Deutschland.



Alle Aficionados finden Raum, Zeit und Muße für ihre Leidenschaften: In Darmstadt und Mainz bieten Workshops in Tanz, Gitarre, Gesang und Perkussion Möglichkeiten zum Austoben, Ausprobieren und Austauschen – vielen Tänzerinnen und Tänzern hilft es ungemein, mal einen Palo zu singen oder sich einmal auf dem Cajon zu probieren. In den Workshops fließen ebenso wie in den Konzerten die verschiedenen Palos zusammen und helfen, den Flamenco als Ganzes zu erleben – eben en vivo, hautnah und authentisch, wie es sich der Verein Peña la Buleria e.V. auf die Fahnen geschrieben hat. Buleria, das ist die Form des Flamenco, die improvisiert wird, auf der Feria, der Strasse, im Wohnzimmer, in Puschen oder High Heels – spontan, ursprünglich und voller Energie. Dieser Palo hat dem Verein seinen Namen gegeben:

Peña la Buleria e.V. Erster Vorsitzender: Frank Ihle
Zweite Vorsitzende: Steffi Keppler
Kassenwartin: Maren Ihle
Mozartplatz 5, 65428 Rüsselsheim

Kontakt und Info: 06142-705 66 29, info@la-buleria.de / info@flamencosommer.de

Bankverbindung: Peña la Buleria e.V., IBAN DE26 5109 0000 0015 0910 02,
Volksbank Wiesbaden

Fotos: www.photo-fuest.de

Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen!

www.la-buleria.de www.flamencosommer.de

Weitere Flamenco-Termine:

- **04. August ab 19:30 Uhr Flamenco-Sommerfest im Unterhaus Mainz**
- 24.-26. August Aufbauworkshop Seguiriyas III mit Fernando Galan, Darmstadt
- 25. August, 20 Uhr „noche Flamenco“ mit Fernando Galan, Unterhaus Mainz
- 14.-16. September Aufbauworkshop Seguiriyas IV mit Fernando Galan, Darmstadt
- 15. September, 20 Uhr „noche Flamenco“ mit Fernando Galan, Frankenthal
- 09.-11. November Aufbauworkshop Seguiriyas V mit Fernando Galan, Darmstadt
- 11. November, 20 Uhr „noche Flamenco“ mit Fernando Galan, TiP Darmstadt